



**SMART**  
STUDENT

اللغة العربية

# القصير الأول

الصف الثاني عشر

أ/ نور أبو مدين



Download App



فترة أولى

الاسم :  
الصف :

نموذج (١)

وزارة التربية  
الإدارة العامة لمنطقة ..... التعليمية  
مدرسة ..... الثانوية - بنين / بنات

الاختبار القصير الأول لمادة اللغة العربية للصف الثاني عشر للفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥ م

### ثماني درجات

### السؤال الأول : الفهم والاستيعاب من نص (سورة الروم)

قال الله تعالى " فأما الذين آمنوا و عملوا الصالحات فهم في روضة يُحبرون \* وأما الذين كفروا وكذبوا بآياتنا ولقاء الآخرة فأولئك في العذاب مُحضرون \* فسبحان الله حين تُمسون وحين تصبحون \* وله الحمد في السموات والأرض وعشيا وحين تُظهرون "

١- استنتج معنى سامياً من الآيات السابقة ؟

(١)

٢- اعتمد الأسلوب القرآني في النص السابق على الترغيب والترهيب . وضح ذلك مبيناً الغاية منه

(٢)

٣- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية :

علاقة ما تحته خط بما قبله

(١)

( )

١- تأكيد

( )

٢- تفصيل

( )

٣- نتيجة

( )

٤- إجمال

### السؤال الثاني : الفهم والاستيعاب ( من نص لا تعذليه ):

لا تعذليه فان العذل يولعه  
جاوزت في نصحه حداً أضربه  
فاستعملي الرفق في تأنيبه بدلا  
قد قلت حقا ولكن ليس يسمعه  
من حيث قدرت أن النصح ينفعه  
من عسفه فهو مضني القلب موجعه

١- عدد مطالب الشاعر في الأبيات السابقة مع التعليل لكل مطلب .

(١)

٢- وضح رؤية الشاعر حول قضية الرزق والحرص عليه .

(٢)

٣- الشعور البارز في الأبيات السابقة :

(١)

- الحسرة والندم ( )

- الحزن والأسى ( )

- الكره والغضب ( )

- الفخر والاعتزاز ( )



**السؤال الثالث : الثروة اللغوية : ( درجتان )**

أ - وظف كلمة (ظهر) في سياقين مختلفين من إنشائك :

.....

(١) ب - مفرد (خطوب )

( ) خطبة ( ) - خطب ( )

( ) تخاطب ( ) - خطاب ( )

**السؤال الرابع : التذوق الفني : ( ٤ درجات )**

(١) ١- وَمَنْ غَدَا لَابِئْسَ ثَوْباً الثَّعْمِ بِلَا شَكَرٍ عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ يَنْزِعُهُ

- حدد الصورة الفنية في البيت السابق مبيناً أثرها في المعنى .

.....

(٢) ٢- حدد الغرض الأصلي للخبر في العبارات الآتية :

أ - إنك لتكظم الغيظ ، وتحلم عند الغضب ، وتعفو مع المقدرة .

\* الغرض الأصلي للخبر : .....

ب - الماء يتكون من ذرتين هيدروجين وذرة أكسجين .

\* الغرض الأصلي للخبر : .....

(١) .إني أصاحب حلمي وهو بي كرم ولا أصاحب حلمي وهو بي جبن

المسند إليه في الجملة المخطوط تحتها :

- أصحاب . - حلمي . - ضمير المتكلم . - كرم .

**السؤال الخامس : السلامة اللغوية : ( ٦ درجات )**

أ - حدد النعت والمنعوت ونوع النعت في العبارات الآتية :

الكويت دولة عريق تاريخها .

(٢) ب - أكمل الفراغ بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي :

أديت مناسك الحج .....مناسك العمرة ( حرف عطف يفيد الترتيب والتراخي )

زرت حديقتة ..... ( نعت جملة اسمية )

(٢) ج - تخير الإجابة الصحيحة من بين الاختيارات المتاحة بعد كل مطلوب

أ - عدو عاقل خير من صديق جاهل ما تحته خط نعت:

- مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية - شبه جملة

د - سأتابع دراستي في الهندسة أو الطب . ( أو ) في الجملة السابقة يفيد:

الشك - التقسيم - التخيير - الإباحة



الاسم

الصف :

وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة ..... التعليمية

مدرسة ..... الثانوية - بنين/ بنات

الاختبار القصير الأول لمادة اللغة العربية للصف الثاني عشر للفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

### ثماني درجات

### السؤال الأول : الفهم والاستيعاب ( الموضوع الأول )

وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَالْأَوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ (٢٢) وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ (٢٣) وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ (٢٤) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ (٢٥) وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلٌّ لَهُ قَانِتُونَ (٢٦) وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَى فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (٢٧)

(٢)

١ - عدد مظاهر قدرة الله الواردة في الآيات الكريمة السابقة .

٢ - علل: ختمت الآية الكريمة (ومن آياته مناكم بالليل ..... ) بقوله تعالى (إن في ذلك لآيات

(١)

لقوم يسمعون ) .

(١)

٣ - ضع خطا تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

أ - علاقة ما تحته خط بما قبله :

تأكيد

تفصيل .

نتيجة .

تعليل .

### السؤال الثاني : الفهم والاستيعاب ( من نص لا تعدليه ):

وَكُلُّ مَنْ لَا يَسُوسُ الْمَلِكَ يَخْلَعُهُ

شَكَرَ عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ يَنْزِعُهُ

كَأَسَا أَجْرَعٍ مِنْهَا مَا أَجْرَعُهُ

بِهِ وَلَا بِي فِي حَالٍ يَمْتَعُهُ

- أعطيت ملكاً فلم أحسن سياسته

- ومن غدا لا يسأ ثوب النعيم بلا

- اعتضت من وجه خلي بعد فرقتيه

- لأصبرن لدهر لا يمتعني

(٢)

١ - عدد النعم التي منحها الله للشاعر . وموقفه منها .

(٢)

٢ - استنتج حكمة عرضها الشاعر في الأبيات السابقة . موضحاً أثرها في حياتك

(١)

٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

أ - من الوسائل التي استعان بها الشاعر لمواجهة معاناته

- الوفاء . - الصبر . - الحياء . - الاعتراف بالخطأ .





**السؤال الثالث : الثروة اللفوية : ( درجتان )**

أ - فاستعملي الرفق في تأنيبه بدلا  
مرادف كلمة مضني : .....

(١) من عسفه فهو مضني القلب موجهه

ب - اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية :

التصريف الصحيح من كلمة ( مثل ) لملء الفراغ في العبارة الآتية  
الطالب المتفوق ..... يحتذى به .

مثالاً ( ) - مائلاً ( ) - مثيل ( ) - تماثل ( )

**السؤال الرابع : التذوق الفني : ( ٤ درجات )**

قد كان مضلعا بالخطب يحملة فضلعت بخطوب البين أضلعه .

(١)

١- بين أثر الصورة الفنية في البيت السابق في إبراز المعنى

.....

٢- حدد الغرض الأصلي للخبر فيما يأتي :

(٢)

وتنتابني في كل واد تحله وتزعم أنني لست كفننا لمثلكا

الأرض جرم بيضي الشكل دائم الدوران حول الشمس .

٣- لا يلذ الحرما يدنس عرضه .

(١)

المسند إليه في العبارة السابقة :

ما يدنس ( ) يلذ ( ) عرضه ( ) الحر ( )

**السؤال الخامس : السلامة اللفوية : ( ٦ درجات )**

١- حول النعت ( الحقيقي ) في الجملة الآتية إلى نعت ( سببي ) .

١

( استمعت إلى عالم خطبه مؤثرة ) .

التحويل : .....

٢ - صوّب الخطأ النحوي في العبارات الآتية :

٢

- أعجبت بالمدرسة المخلصين معلموها . التصويب : .....

- استغرقت الرحلة ساعة أو ساعتان . التصويب : .....

٣- عين النعت والمنعوت واذكر علامة إعراب كل منهما فيما يأتي :

(٢) قال تعالى ( وقل الحمد لله الذي نجانا من القوم الظالمين )

النعت : ..... إعرابه : .....

المنعوت : ..... إعرابه : .....

٤ - الفعل ماضٍ أو مضارع أو أمر . حرف العطف ( أو ) في العبارة السابقة يفيد

(١)

- الشك . - التخيير . - الإباحة . - التقسيم



الاسم :

وزارة التربية

الصف :

نموذج (٣)

الإدارة العامة لمنطقة ..... التعليمية

مدرسة ..... الثانوية - بنين/ بنات

الاختبار القصير الثاني لمادة اللغة العربية للصف الثاني عشر للفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

### ثمانى درجات

### السؤال الأول : الفهم والاستيعاب ( سورة الروم )

" وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُشْمَعُونَ (٢٣) وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُخْطِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ (٢٤) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ (٢٥) وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلٌّ لَهُ قَانِتُونَ (٢٦) وَهُوَ الَّذِي بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَى .. "

١- يظهر في الآيات السابقة ارتباط الظواهر الكونية بحياة البشر وأحوالهم وضح ذلك ؟ (٢)

٢- تكشف الآيات السابقة عن قضية إيمانية . وضح تلك القضية . (١)

٣- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية : (١)  
علاقة ما تحته خط بما قبله في الآية الكريمة السابقة

أ- تعليل ( )

ب- نتيجة . ( )

ت- تفصيل . ( )

ث- إجمال ( )

### السؤال الثاني : الفهم والاستيعاب ( الموضوع الثاني ):

ولقد كان رسول الله المثل الأعلى في محاربة السلبية ، فهو لا يدخر وسعا في معاونته الناس وحل مشكلاتهم ، والنهوض بتبعاتهم ، وهو يحمل نفسه ما لا تحمله نفس أخرى في هذا المجال ، ولقد جاءه رجل يسأله ، فقال له النبي : ما عندي شيء ، ولكن ابتع عليّ ( أي اشتر على حسابي ) فإذا جاءنا شيء قضينا ، وكان عمر حاضرا فقال : يا رسول الله ، ما كلّفك الله ما لا تقدر عليه ، فكره النبي ذلك ، وهنا قال أحد الأنصار : يا رسول الله أنفق ولا تخف من ذي العرش إقلالا ، فبدا البشر في وجه الرسول وقال : بهذا أمرت ، وفي ظلال هذه المبادئ الإسلامية العالمة تربى شباب كلهم عزواقداً وإيجابياً ، ونفور من السلبية "

١- استنتج هدف الكاتب من الفقرة السابقة . (١)

٢- كان الرسول صلى الله عليه وسلم مثلاً أعلى في محاربة السلبية . وضح ذلك مستدلاً : . (٢)

٣- ما يلي يعد من مظاهر السلبية ماعدا : (١)

ج- عدم الاهتمام بشؤون الغير ( ) - الضرر من التبعات والمسؤوليات . ( )

ح- المشاركة والتعاون مع الآخرين ( ) - الاتكالية والاعتماد على الغير . ( )



**السؤال الثالث : الثروة اللغوية : ( درجتان )**

- (١) أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية :  
 جمع كلمة **روضت** .  
 ( أرواض - أراض - رياض - رضوات )  
 مرادف كلمة **قانتون** .  
 ( خاضعون - خاشعون - مطيعون - جميع ما سبق )  
 ب - وظف كلمة ( علّ ) في سياقين مختلفين من إنشائك :  
 (١) .....

**السؤال الرابع : التذوق الفني : ( ٤ درجات )**

- ١- ( يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي ويحي الأَرْض بعد موتها وكذلك تخرجون ) (١)  
**وضح أثر الصورة الفنية في الآية السابقة في إبراز المعنى :**  
 .....

٢- **حدد الغرض الأصلي من الخبر في العبارات الآتية :** (٢)

- تدوس بك الخيل الوكور على الذرا وقد كثرت حول الوكور المطاعم .....
- يعتبر الأخطبوط من الرخويات ويمتلك ثماني أذرع ، وله ثلاثة قلوب ولا يمتلك هيكلًا عظمياً .

- ٣- **عين المسند والمسند إليه والقيد فيما يأتي** .  
 العاجز من أتبع نفسه هواها  
 المسند : ..... المسند إليه : ..... القيد : .....

**السؤال الخامس : السلامة اللغوية : ( ٦ درجات )**

- ١- قال تعالى ( ونجيناه وأهله من الكرب العظيم . )  
 (٢) .....

**حدد من العبارة السابقة ما يلي :**

أداة عطف : ..... معناه : .....

نعت : ..... نوعه : .....

- ٢- **اجعل (محمودة ) نعتاً سببياً في جملة مفيدة من إنشائك** .  
 (١) .....

٣- **صوب الخطأ النحوي فيما يلي :** (٢)

- لا تكن متكبراً بل متواضع .....
- التقيت الفتى الحسن سيرته .....

٤- **قال تعالى ( واذا قال ربك للملائكة إني خالق بشراً من طين )**

**نوع النعت في الآية الكريمة السابق**



- مفرد ( ) - جملة فعلية ( ) جملة اسمية ( ) - شبه جملة ( )



67696809

