

SMART
STUDENT

اللغة العربية

القصير الثاني

الصف الحادي عشر

أ/ نور أبو مدين



Download App



فترة أولى

الاسم :
الصف :

نموذج (١)

وزارة التربية
الإدارة العامة لمنطقة التعليمية
مدرسة الثانوية - بنين / بنات

الاختبار القصير الثاني لمادة اللغة العربية للصف الثاني عشر للفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥ م

السؤال الأول : الفهم والاستيعاب من نص (اللغة والدين والعادات) ثماني درجات

أما اللغة فهي صورة وجود الأمة بأفكارها ومعانيها وحقائق نفوسها، وجوداً متميزاً قائماً بخصائصه فهي قومية الفكر، تتحد بها الأمة في صور التفكير وأساليب أخذ المعنى من المادة. والدقة في تركيب اللغة دليل على دقة الملكات في أهلها، وعمقها هو عمق الروح ودليل الحس على ميل الأمة إلى التفكير والبحث في الأسباب والعلل، وكثرة مشتقاتها برهان على نزعة الحرية وطماحها، فإن روح الاستيعاب ضيق لا يتسع، ودابه لزوم الكلمة والكلمات القليلة.

١ - اذكر مفهوم اللغة في ضوء فهمك للنص السابق.

٢ - هناك ارتباط وثيق بين خصائص اللغة وواقع الأمة. بين دليل الكاتب على هذا الرأي

٣- الغرض الذي سعى إليه الكاتب في الفقرة السابقة :

- ١- الدعوة إلى التمسك بالدين كونه أقوى الوسائل في إيقاظ ضمير الأمة . ()
- ٢- بيان أهمية العادات الموروثة والتمسك بتقاليد المجتمع الأصيلة . ()
- ٣- التحذير من خطورة الاستعمار في تفكيك الروابط بين أفراد المجتمع . ()
- ٤- بيان أهمية اللغة كونها من أهم مقومات الاستقلال. ()

السؤال الثاني : الفهم والاستيعاب (من نص من يعدل الأذنان بالذرا):

ألا أيها الساعي ليدرك مجدنا	نأتك العلا فاربع عليك فسائل
- فهل يستوي ماءان أخضر زآخر	وحسي ظنون ماؤه غير فاضل
- فمن يعدل الأذنان - ويحك - بالذرا	قد اختافا بر يحق بباطل
- تناول سهيلا في السماء فهاته	ستدركنا إن نلته بالأنامل
- أسنا بجلالين أرض عدونا	تأرقليلا سل بنا في القبائل

١- اتجه الشاعر للموازنات في المقطع السابق . وما الغرض الذي رمى إليه الشاعر من ذلك ؟

٢- وضح المقصود بالتعبير الآتي : نأتك العلا.

٣- الشعور البارز في الأبيات السابقة :

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| - الحزن والأسى () | - الحسرة والندم () |
| - الفخر والاعتزاز () | - الكره والغضب () |



السؤال الثالث : الثروة اللغوية : (درجتان)

أ - وظف كلمة (عدل) في سياقين مختلفين من إنشائك :

(١)
ب - مفرد (ذرائع)

(١) ذرع () - أذرع ()
ذراع () - ذريعتا ()

السؤال الرابع : التذوق الفني : (٤ درجات)

١- مساميح بالمعروف وسط رحالنا وشبابنا بالفحش أبخل باخل (١)

- حدد الصورة الفنية في البيت السابق مبيناً أثرها في المعنى .

٢- بين أضرب الخبر في العبارات الآتية وعين أدوات التوكيد إن وجدت : (٢)

أ - قال تعالى (قد أفلح المؤمنون) .

* أضرب الخبر : أدوات التوكيد :

ب - قال تعالى (إن الأبرار لفي نعيم * وإن الفجار لفي جحيم) .

* أضرب الخبر : أدوات التوكيد :

٣- ومكاري عدد النجوم ومنزلي مأوى الكرام ومنزل الأضياف (١)

الغرض البلاغي للخبر في البيت السابق :

- المدح . - الفخر . - الحث على السعي . - الاسترحام والاستعطاف .

السؤال الخامس : السلامة اللغوية : (٦ درجات)

١- أعرب ما تحته خط في العبارة الآتية : (١)

..... العلم العلم سبيل تقدم الأمر .

٢ - أكمل الفراغ بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي : (٢)

إن المتفوقين جديران بالتكريم . (توكيد معنوي)

إن هذا جدير بالتكريم . (بدل مطابق)

٣- صوب الخطأ النحوي في العبارات الآتية (٢)

..... -كرمت المدرسة المتفوقين جميعهم .

..... - كن باراً بوالديك : أبوك وأمك

٤- تخير الإجابة الصحيحة من بين الاختيارات المتاحة بعد كل مطلوب : (١)

تمتعت بالحديقة أريجها . - نوع البدل في العبارة السابقة :

مطابق - بعض من كل - اشتمال - مباين



نموذج (٢)

الاسم
الصف :

وزارة التربية
الإدارة العامة لمنطقة التعليمية
مدرسة الثانوية - بنين/ بنات

الاختبار القصير الثاني لمادة اللغة العربية للصف الثاني عشر للفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥ م

السؤال الأول : الفهم والاستيعاب (الموضوع الأول) ثماني درجات

وأعجب من هذا في أمرهم، أن أشياء الأجنبي لا تحمل معانيها الساحرة في نفوسهم إلا إذا بقيت حاملة أسماءها الأجنبية، فإن سقي الأجنبي بلغتهم القومية نقص معناه عندهم وتصغر وظهرت فيه ذلة .. وما ذلك إلا صغر نفوسهم وذلتها؛ إذ لا ينتخون لقوميتهم، فلا يهتمهم الحرف من لغتهم ما يهتمهم الحرف الأجنبي، والشرق مبتلى بهذه العلة، ومنها جاءت مشكلاتنا أو أكثرها .

١ - ما القضية التي عرضها الكاتب في الفقرة السابقة . (٢)

.....
.....

٢ - ما النتائج المترتبة على التعلق باللغات الأجنبية؟ (١)

.....

٣ - ضع خطا تحت الإجابة الصحيحة لما يأتي : (١)

أ - علاقت ما تحته خط بما قبله في الفقرة السابقة :

تعليل . نتيجة . تفصيل . تأكيد

السؤال الثاني : الفهم والاستيعاب (من نص من يعدل الأذنان بالذرا):

ألسنا بحلالين أرض عدونا	تأز قليلا سل بنا في القبائل
تجدنا سبقنا بالفعال وبالندى	وأمر العوالي في الخطوب الأوائل
تجدنا سبقنا الناس مجدا وسوددا	تليدا ، وذكرا ناميا غير خامل
لنا جبل يعلو الجبال مشرف	فنحن بأعلى فرعه المتطاول
مساميح بالمعروف وسط رحالنا	وشباننا بالفحش أبخل باخل

١- افتخر الشاعر بالعديد من مناقب وفضائل المسلمين في الأبيات السابقة . وضح ذلك (٢)

.....
.....

٢ - وضح دلالة كل من : (٢)

تكرار كلمة (تجدنا) : تنكير كلمتي (مجداً وسودداً) :

٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب : (١)

أ - من أبرز القيم فيما تحته خط :

- العفو عند المقدرة - العفة والطهارة . - الشجاعة والإقدام - الجود والكرم



السؤال الثالث : الثروة اللغوية : (درجتان)

(١) أ - وفي أحد يومٍ لهمَ كانَ مخزياً
نطاعينهمَ بالسهمري الذوابل
مرادف كلمة السهمري:

(١) ب - اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية :
التصريف الصحيح من كلمة (جمع) لملء الفراغ في العبارة الآتية
أوتي النبي الكلم .

- جامعة () - مجمع () - جوامع () - جميع ()
السؤال الرابع : التذوق الفني : (٤ درجات)

(١) ألا أيها الساعي ليدرك مجدنا نأتك العلاف ربك فاسأل
- حدد أثر الصورة الفنية المخطوط تحتها في البيت السابق.

(٢) ٢- بين أضرب الخبر في العبارات الآتية :
أ - صلاح أمرك للأخلاق مرتعه فقوم النفس بالأخلاق تستقم .
* أضرب الخبر :
ب - وما كل هاو للجميل بفاعل ولا كل فعال له بمتهم .
* أضرب الخبر :

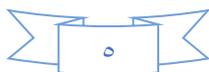
(١) ٣- قال تعالى (رب إني وهن العظم مني واشتعل الرأس شيبا ولم أكن بدعائك رب شقياً)
الغرض البلاغي للخبر في الآية الكريمة السابقة :
- إظهار الضعف . - إظهار التحسر . - الحث على السعي . - الاسترحام والاستعطاف.
السؤال الخامس : السلامة اللغوية : (٦ درجات)

(١) ١- حول التوكيد اللفظي إلى معنوي مضبوطاً وغير ما يلزم .
العالم العالم ألقى المحاضرة .
التحويل :

(٢) ٢- حدد البديل وبين نوعه فيما يأتي :
- الخليفة عمر مثل يحتذى به .
- أعجبنى الطالب أخلاقه .
- البديل: نوعه:
- البديل: نوعه:
٣- (كرمت المدرسة كلا الطالبين)

اجعل ما تحته خط في الجملة السابقة توكيداً معنوياً ، وأعد كتابة الجملة مغيراً ما يلزم (٢)
.....

(١) ٤- العبارة التي تتضمن بديل بعض من كل
- قرأت الكتاب نصفه .
- أعجبنى الفتاة حياؤها .
- يعجبنى القائد حزمه
- يعجبنى المسلمون رحمتهم



الاسم :

الصف :

نموذج (٣)

وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة التعليمية

مدرسة الثانوية - بنين/ بنات

الاختبار القصير الثاني لمادة اللغة العربية للصف الثاني عشر للفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ٢٠٢٣- ٢٠٢٤ م

السؤال الأول : الفهم والاستيعاب من موضوع (اللغة والدين والعادات) ثماني درجات

ثم هي كالدين في قيامها على أساس أدبي في النفس ، وفي اشتغالها على التحريم والتحليل ، وتكاد عادات الشعب تكون دينا ضيقا خاصا به ، يحصره في قبيلته ووطنه ، ويحقق في أفرادها الألفة والتشابك ، ويأخذهم جميعا بمذهب واحد ، هو إجلال الماضي . وإجلال الماضي في كل شعب تاريخي هو الوسيلة التي يستوحي بها الشعب أبطاله ، وفلاسفته وعلماءه وأدباءه ، وأهل الفن منه ، فيوحدون إليه وحي عظامهم التي لم يغلبها الموت ، وبهذا تكون صورهم العظيمة حية في تاريخه ، وحية في آماله وأعصابه والعادات هي وحدها التي تجعل الوطن شيئا نفسيا حقيقيا .

١- ما الغاية التي يهدف إليها الكاتب في الفقرة السابقة ؟ (٢)

٢- وضح كيف ترتبط العادات بالدين مبيئا دورها في استقلال الأمة . (١)

٣- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية : (١)

(الماضي الذي يعيش في الحاضر، ويشكل وحدة تاريخية في الشعب). المقصود بالمفهوم السابق :

- اللغة - العادات - الدين - القومية

السؤال الثاني : الفهم والاستيعاب من نص (من يعدل الأذناب بالذرا) :

ومن خير حي تعلمون لسائل
- ومن خير حي تعلمون لجارهم
- وفينا إذا ما شبت الحرب سادة
- نصرنا وأوينا النبي وصدقت
- وكنا متى يغز النبي قبيلت
- ويوم قريش إذ أتونا بجمعهم
عفا وعان موق في السلاسل
- إذا اختارهم في الأمن أو في الزلازل
- كهول وقتيان طوال الحمائل
- أوائلنا بالحق أول قائل
- نصل حاقتيه بالقنا والقنابل
- وطأنا العدو وطأة المتناقل

١- تعرض الشاعر لأحداث خالدة في حياة المسلمين . وضح هذه الأحداث وأهميتها في مسيرة الدعوة الإسلامية (٢)

٢- وضح أهم المشاعر التي تبض بها الأبيات السابقة : (١)

٣- علاقة ما تحته خط بما قبله : (١)

- نتيجة () - تفصيل ()

- تأكيد () - تعليل ()



٤- قال تعالى (اهدنا الصراط المستقيم * صراط الذين أنعمت عليهم) (١)

نوع البدل في الآية الكريمة السابق

- مطابق () - بعض من كل () - اشتمال () - مباين ()

بالنجاح والتوفيق



67696809

